



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO  
**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PIO LA TORRE"**  
Via di Torvecchia, 793 - 00168 ROMA - 27° DISTRETTO SCOLASTICO  
C. F. 97197460583 – Codice Meccanografico RMIC846009 Tel./fax 06/6146943  
E-mail: [rmic846009@istruzione.it](mailto:rmic846009@istruzione.it) Sito web <http://www.icpiolatorre.gov.it>

Roma 29/05/2020

Circolare n. 92

**VALUTAZIONE FINALE DEGLI ALUNNI A.S.2019/2020**  
**O.M. n. 0000011 DEL 16/05/2020**

Si trasmettono i seguenti criteri per la valutazione degli alunni della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di primo grado approvati nella seduta del Collegio dei docenti del 18/05/2020 con Delibera n.18

**Scuola Primaria**

la valutazione degli alunni che frequentano la scuola primaria avverrà secondo le modalità stabilite dal Dlgs. 62/2017 integrato dal Documento sulla Valutazione della DAD ( Valutazione formativa) pubblicato sul sito WEB [www.icpiolatorre.edu.it](http://www.icpiolatorre.edu.it)

**Scuola Secondaria di Primo Grado**

La valutazione di tipo sommativa degli studenti, che avverrà in sede di scrutinio finale, sarà attribuita in riferimento alla media tra i seguenti voti ed espressa in decimi.

- Voto del I Quadrimestre.
- Media dei voti compresi nel periodo di tempo tra la fine del I Quadrimestre ed il 04/03/2020(periodo pre-DAD).
- Media delle valutazioni sommative fine DAD.
- Valutazione dell'elaborato finale e sua esposizione orale.

La valutazione dell'elaborato finale avverrà attraverso i seguenti parametri:

- ❖ Originalità dei contenuti
- ❖ Coerenza con l'argomento assegnato
- ❖ Chiarezza espositiva
- ❖ Considerazione del percorso didattico triennale degli studenti

L'elaborato consiste in un prodotto originale, coerente con la tematica assegnata dal C.d.C. e potrà essere realizzato sotto forma di:

- Testo scritto
- Presentazione multimediale
- Mappa o insieme di mappe
- Filmato
- Produzione artistica

Per consentire la piena valorizzazione degli elaborati, il C.d.C. dispone un momento di presentazione orale degli stessi, in modalità telematica, da parte di ciascun alunno davanti ai docenti del Consiglio di Classe.

La presentazione orale dovrà essere svolta entro il termine delle lezioni secondo quanto previsto dal calendario stabilito dal dirigente scolastico o dal coordinatore delle attività educative e didattiche, sentiti i Consigli di Classe.

Casi eccezionali.

Per gli alunni risultati assenti alla presentazione orale, per gravi e documentati motivi, il dirigente scolastico, sentito il Consiglio di Classe, prevede ove possibile lo svolgimento della presentazione in data successiva entro il

termine delle lezioni e, comunque, in casi eccezionali, entro la data di svolgimento dello scrutinio finale della classe. In caso di impossibilità a svolgere la presentazione orale entro i termini previsti, il C.d.C. Procede comunque alla valutazione dell'elaborato inviato dall'alunno.

Certificazioni delle competenze.

In sede di scrutinio finale, per gli alunni che conseguono il diploma conclusivo del Primo Ciclo d'Istruzione, il consiglio di classe redige la certificazione delle competenze ai sensi del Decreto Competenze.

Moduli di recupero.

Le ordinanze di cui al comma 1 definiscono le strategie e le modalità dell'eventuale integrazione e recupero degli apprendimenti relativi all'anno scolastico 2019/2020 nel corso dell'anno scolastico successivo, a decorrere dal 1° di settembre 2020, quale attività didattica ordinaria. L'eventuale integrazione e recupero degli apprendimenti di cui al primo periodo tiene conto delle specifiche necessita' degli alunni delle classi prime e intermedie di tutti i cicli di istruzione, avendo come riferimento il raggiungimento delle competenze di cui alle indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione.

## **GRIGLIE DI VALUTAZIONE:**

### **1. Griglia unica di valutazione delle prove a distanza**

<b>Griglia unica di valutazione delle prove a distanza</b>					
<b>Descrittori di osservazione</b>	<b>Nulla 1</b>	<b>Insufficiente 2</b>	<b>Sufficiente 3</b>	<b>Buono 4</b>	<b>Ottimo 5</b>
<b>Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici</b>					
<b>Rielaborazione e metodo</b>					
<b>Completezza e precisione</b>					
<b>Competenze disciplinari</b>  Materia: _____					
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi).				Somma: ..... / 20  Voto: ..... /10 (= Somma diviso 2)	

### **Indicazioni per l'inserimento dei voti**

Quando si inseriscono i voti relativi alle prove, anziché compilare la griglia cartacea, incollare i descrittori nel "Commento pubblico" al voto, facendoli seguire dai relativi punteggi (da 1 a 5). Si riportano qui sotto per facilitare il copia-incolla:

Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici: ...

Rielaborazione e metodo: ...

Completezza e precisione: ...

Competenze disciplinari: ...

## 2. Griglia unica di osservazione delle competenze delle attività didattiche a distanza

Griglia unica di osservazione delle attività didattiche a distanza					
Descrittori di osservazione	Nulla 1	Insufficiente 2	Sufficiente 3	Buono 4	Ottimo 5
<b>Assiduità</b> (l'alunno/a prende/non prende parte alle attività proposte)					
<b>Partecipazione</b> (l'alunno/a partecipa/non partecipa attivamente)					
<b>Interesse, cura approfondimento</b> (l'alunno/a rispetta tempi, consegne, approfondisce, svolge le attività con attenzione)					
<b>Capacità di relazione a distanza</b> (l'alunno/a rispetta i turni di parola, sa scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la docente)					
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi).				Somma: ..... / 20  Voto: ..... /10 (= Somma diviso 2)	

Da compilare al termine del periodo della didattica a distanza con le stesse modalità della griglia precedente:

Assiduità: ...

Partecipazione: ...

Interesse, cura approfondimento: ...

Capacità di relazione a distanza: ...

### 1bis. Griglia unica di valutazione delle prove a distanza per alunni con PEI differenziato

	Insufficiente 2-4	Mediocre 5	Sufficiente 6	Buono 8	Ottimo 9-10
<b>Interazione a distanza con l'alunno/con la famiglia dell'alunno</b>					
<b>Partecipazione alle attività proposte</b>					

<b>Rispetto delle consegne nei tempi concordati</b>					
<b>Completezza del lavoro svolto</b>					
Il voto finale scaturisce dalla media dei punteggi attribuiti ai quattro indicatori, sommando e dividendo per quattro i punteggi.					...../10

### **Indicazioni per l'inserimento dei voti**

Quando si inseriscono i voti relativi alle prove, anziché compilare la griglia cartacea, incollare i descrittori nel “Commento pubblico” al voto, facendoli seguire dai relativi punteggi (da 2 a 10). Si riportano qui sotto per facilitare il copia-incolla:

Interazione a distanza con l'alunno/con la famiglia dell'alunno: ...

Partecipazione alle attività proposte: ...

Rispetto delle consegne nei tempi concordati : ...

Completezza del lavoro svolto: ...

### **Valutazione dell'elaborato finale**

**Alunno/a** \_\_\_\_\_ **Tematica** \_\_\_\_\_

#### **Tipo di elaborato**

testo scritto

presentazione

presentazione multimediale

mappa o insieme di mappe

filmato

produzione artistica

produzione tecnico-pratica

produzione musicale

Criteri		Descrittori e livelli				Punti
VALUTAZIONE DELL'ELABORATO	ORIGINALITÀ DEI CONTENUTI	1. I contenuti sono stati affrontati con un approccio personale originale?				... / 5
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		2. Le informazioni riportate mostrano un adeguato livello di rielaborazione?				
	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
	3. Sono stati selezionati e usati materiali di tipo diverso?					
	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
VALUTAZIONE DELL'ELABORATO	COERENZA CON L'ARGOMENTO	4. Il lavoro risulta approfondito nelle sue parti?				... / 5
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		5. I collegamenti interdisciplinari mostrano una adeguata consistenza?				
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
VALUTAZIONE DELL'ELABORATO	CHIAREZZA ESPOSITIVA	6. Le fonti scelte sono appropriate per la tematica trattata?				... / 5
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		7. I contenuti sono organizzati e articolati in modo efficace?				
VALUTAZIONE DELLA	CAPACITÀ DI ARGOMENTAZIONE, DI RISOLUZIONE DI PROBLEMI, DI PENSIERO CRITICO E RIFLESSIVO	8. I testi sono grammaticalmente corretti e scorrevoli?				... / 3
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		9. L'alunno/a ha mostrato una rielaborazione personale degli apprendimenti?				
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		10. L'alunno/a ha esplicitato in modo efficace e consapevole i punti chiave del suo elaborato?				
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
VALUTAZIONE DELLA	COMPETENZE COMUNICATIVE	11. L'alunno/a ha saputo motivare con efficacia le scelte effettuate nel suo lavoro?				... / 2
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		12. L'alunno/a ha presentato l'elaborato usando un lessico appropriato?				
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
					PUNTEGGIO TOTALE	... / 20

Tabella di conversione punteggio - voti

punti	≤ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
voto	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Il Dirigente scolastico

Prof Giulio Silvestro

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 D. lgs 39/93)